

CRÉATION MUSICALE PAR ORDINATEUR (LOGICIEL ABLETON LIVE)

Spectacle Vivant en Lorraine

FORMATION 2012

En coproduction avec L'Autre Canal - Scène de musiques actuelles - Nancy

avec Yvain Von Stebut

(compositeur musicien spécialisé en MAO)

OBJECTIFS

Appréhender la composition musicale et l'interprétation vivante à partir des outils et des différents modes de jeux proposés par le logiciel Ableton Live.

CONTENU

Après une présentation générale du logiciel, les stagiaires seront invités à collecter, fabriquer puis à manipuler des sons, des rythmes, des échantillons audio et des séquences midi.

Ils construiront ensuite un "set" à partir duquel ils interpréteront en direct leurs matériaux sonores.

Nous utiliserons également différentes surfaces de contrôles (APC 40 - LaunchPad - Clavier et contrôleur midi).

PUBLIC Musiciens, compositeurs, arrangeurs, web designers, techniciens.

L'INTERVENANT

Yvain Von Stebut

Spécialiste en Musique Assistée par Ordinateur, titulaire d'un Doctorat en Arts et fort de 18 ans d'expérience de la scène et du studio, il est auteur, compositeur et interprète. Il est également plasticien et travaille autour de projets artistiques participatifs. Il a participé à de nombreuses créations musicales et sonores pour la danse, le théâtre et la radio.

Co-fondateur de l'association SprayLab (Nancy) dont il a été coordinateur (de 1994 à 2004) il est aussi chargé de cours au CFMI (Centre de Formation de Musiciens Intervenants) de Sélestat depuis 2000.

• **Dates** : 17, 18 et 24, 25 septembre
• (4 jours)
• de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

• **Lieu** : L'Autre Canal – Nancy

• **Places** : 8

• **Frais pédagogiques** : 200 €

• **Délai d'inscription** : avant le 1^{er} septembre

RENSEIGNEMENTS / INSCRIPTIONS

• **Spectacle Vivant en Lorraine
service Formation**

• Tél. 03 83 87 80 67

• Fax 03 83 87 80 71

• formation@svlorraine.com

• www.spectacle-vivant-lorraine.com