

DANSE CONTACT – IMPROVISATION

EN COPRODUCTION AVEC LE CCAM - SCÈNE NATIONALE DE VANDŒUVRE-LÈS-NANCY

avec Patricia Kuypers et Franck Beaubois

OBJECTIFS

Dans cette session intensive de Contact Improvisation, il est proposé d'explorer l'espace de la relation au corps et au mouvement comme lieu de communication et d'invention commune.

CONTENU

Une préparation physique basée sur l'ouverture des sens permettra à chacun de s'immerger dans la matière du toucher, du poids, de la densité et de l'élasticité du temps organique.

L'exploration de chemins de mouvements nourris de sensations précises et d'états de corps spécifiques ouvrira les possibilités kinesthésiques des partenaires.

Des bases techniques donneront accès au support mutuel et au suivi du flux poids.

Des moments d'improvisation permettront de mettre en jeu ces éléments dans l'invention de la danse et d'apprivoiser la synchronicité et l'écoute mutuelle.

Pour les personnes ayant déjà suivi la formation de Danse Contact Improvisation en avril 2009, cette session s'articulera en deux ateliers, permettant de poursuivre et d'approfondir l'exploration du travail entrepris en 2009.

PUBLIC

Danseurs.

Durée

5 jours

Dates

**du 27 septembre au 1^{er} octobre 10
de 10h à 12h et de 14h à 17h**

Lieu

CCAM – Vandœuvre-lès-Nancy

Places

12

Frais pédagogiques

105 €

Délai d'inscription

**au plus tard deux semaines avant
le 1^{er} jour du stage**