

# LA RÉGLEMENTATION DU TRAVAIL DES INTERMITTENTS DU SPECTACLE

avec Luc Jambois et Marc Hartstreichel

## OBJECTIFS

Permettre aux intermittents du spectacle d'avoir une meilleure connaissance de la réglementation du travail.

Permettre aux employeurs de mieux appréhender le cadre d'engagement de personnels intermittents.

## CONTENU

### Les obligations de l'employeur

- le droit du travail, les conventions collectives
- le contrat de travail, rémunération à l'heure, au cachet
- la gestion des salaires : étude de cas
- le cas particulier du GUSO

### Le régime d'assurance chômage des intermittents depuis le 01/04/07

- champ d'application
- conditions d'ouverture des droits
- montant de l'allocation
- détermination du nombre de jours indemnisable
- allocation de professionnalisation et de solidarité / allocation de fin de droits
- les obligations de l'intermittent vis-à-vis de l'ASSEDIC
- la formation professionnelle des intermittents
- étude de cas

## PUBLIC

Intermittents artistes et techniciens, employeurs.

**Durée**

**2 jours**

**Dates**

**22 et 23 mars 10**

**de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h**

**Lieu**

**Abbaye des Prémontrés –  
Pont-à-Mousson**

**Places**

**12**

**Frais pédagogiques**

**35 €**

**Délai d'inscription**

**au plus tard une semaine avant  
le 1<sup>er</sup> jour du stage**